

Hänschen klein

www.franzdorfer.com

D A D

Häns-chen klein ging al - lein in die wei - te Welt hi - nein. Stock und Hut

The first system of the musical score for 'Hänschen klein' consists of two staves in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The melody is written on the upper staff, and the accompaniment on the lower staff. The lyrics are: 'Häns-chen klein ging al - lein in die wei - te Welt hi - nein. Stock und Hut'. Chord markers 'D', 'A', and 'D' are placed above the first three measures.

6 A D A D A D

steht ihm gut, ist gar wohl - ge - mut. A - ber Mut - ter wei - net sehr, hat ja nun kein

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics are: 'steht ihm gut, ist gar wohl - ge - mut. A - ber Mut - ter wei - net sehr, hat ja nun kein'. Chord markers 'A', 'D', 'A', 'D', 'A', and 'D' are placed above the first six measures.

12 A D A D

Hän - schen mehr. Da be - sinnt sich das Kind, läuft nach Haus ge - schwind.

The third system of the musical score concludes the piece. The lyrics are: 'Hän - schen mehr. Da be - sinnt sich das Kind, läuft nach Haus ge - schwind.'. Chord markers 'A', 'D', 'A', and 'D' are placed above the first four measures.

2. Sieben Jahr, trüb und klar
Hänschen in der Fremde war.
Da besinnt sich das Kind,
Eilt nach Haus geschwind.
Doch nun ist's kein Hänschen mehr.
Nein, ein großer Hans ist er.
Braun gebrannt Stirn und Hand.
Wird er wohl erkannt?

3. Eins, zwei, drei geh'n vorbei,
wissen nicht, wer das wohl sei.
Schwester spricht: "Welch Gesicht!"
Kennt den Bruder nicht.
Doch da kommt sein Mütterlein,
Schaut ihm kaum ins Aug hinein,
Ruft sie schon: "Hans, mein Sohn!
Grüß dich Gott, mein Sohn!"