

Do szopy, hej, pasterze

www.franzdorfer.com

The musical score is written in bass clef, 3/4 time, and B-flat major. It consists of two systems of music. The first system has a key signature of one flat and a 3/4 time signature. The melody is written on a single staff, and the lyrics are written below it. The second system starts with a measure rest of 7 measures, then continues with the melody and lyrics. The score includes various chords (Bb, F, Cm, F7) and a repeat sign.

Bb F Bb Bb F

Do szo-py, hej pas-ter-ze, Do Szo-py, bo tam cud! Spie-wa-jcie A-ni o-lo-wie,
Syn Bo-zy wzlo-bie le-zy, by zba-wic lud-zki ród.

7 F7 Bb Bb Cm F7 Bb

pas-terze, gra - jcie Mu. Kła - ni - a - jcie sie Kró-lo - wie, nie bud-zcie Go ze snu.

2. Padnijmy na kolana,
to Dziecię to nasz Bóg,
Witajmy swego Pana;
wdzięczności złożmy dług.

Ref.: Śpiewajcie...

3. O Boże niepojęty, kto
pojmie miłość Twą?
Na sianie wśród bydłą,
masz tron i służbę swą.

Ref.: Śpiewajcie...

4. On Ojcu równy w Bóstwie
opuszcza niebo swe
A rodzi się w ubóstwie
i cierpi wszystko złe

Ref.: Śpiewajcie...

5. Bóg, Stwórca wiecznej chwały,
Bóg godzien wszelkiej czci,
patrz, w szopie tej zbutwiałej,
jak słodko On tam śpi.

Ref.: Śpiewajcie...

6. Jezuniu mój najśłodczy,
Tobie oddaję się.
O skarbie mój najdroższy,
racz wziąć na własność mnie.

Ref.: Śpiewajcie...