

# Fichtelgebirgslied

www.franzdorfer.com

Isaak Eckardt (1845-1914)

The musical score is written in bass clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. Chord symbols are placed above the piano line. The lyrics are written below the vocal line.

1. System: Chords: Db, Gb, Db, Gb, Ab7. Lyrics: Kennst du die Ber - ge in Deut - schlandsHerz, ge - la - gert rings im\_ Krei -

2. System: Chords: Db, Gb, Db, Ab. Lyrics: -se, mit grü-nen Wäl - dern so reich be - deckt? Die Lüf - te\_ säu - selns

3. System: Chords: Eb7, Ab, Db, Gb, Ab7, Db. Lyrics: lei - se: Fich - tel - ge - birg' sind sie\_ ge - nannt!

4. System: Chords: Db7, Gb, 1. Db Ebm/Gb F., 2. Db Ab7 Db. Lyrics: Es ist mein lie - bes Hei - mat - land. Hei - mat - land.

2. Kennst du die Flüsse, die hier ausgehn,  
als Boten in alle vier Winde?  
Zu laden alle, die draußen stehn:  
Kommt her zu mir geschwinde!  
Die Saale, die Eger, Die Naab und der Main,  
ihr Ruf soll mir willkommen sein.  
Die Saale, die Eger, Die Naab und der Main,  
ihr Ruf soll mir willkommen sein.

3. Fichtelgebirg, o du schöner Wald,  
du bist mir der liebste von allen:  
In deinem Schatten am rauschenden Bach,  
da kann es mir wohlgefallen.  
Möchte ich doch deine lieblichen Höhn  
Immer und immerdar wieder sehn!  
Möchte ich doch deine lieblichen Höhn  
Immer und immerdar wieder sehn!