

# Kommet, Ihr Hirten

www.franzdorfer.com

The image shows a musical score for the hymn 'Kommet, Ihr Hirten'. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (treble clef). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The first system contains the first five lines of the hymn, with lyrics: 'Kom - met, ihr Hir - ten, ihr Män - ner und Fraun, Chris - tus der Herr, ist kom - met, das lieb - li - che Kind - lein zu - schau,'. The second system contains the next five lines, with lyrics: 'heu - te ge - bo - ren den Gott zum Hei - land, euch hat er - ko - ren. Fürch - tet - Euch nicht.' Above the first system, the chords G, C, G, C, G, D, G, G are indicated. Above the second system, the chords D, G, G, D7, D, D7, G are indicated. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line.

2. Lasset uns sehen in Bethlehems Stall,  
was uns verheißen der himmlische Schall!  
Was wir dort finden, lasset uns künden,  
lasset uns preisen in frommen Weisen.  
Halleluja.

3. Wahrlich, die Engel verkündigen heut'  
Bethlehems Hirtenvolk gar große Freud'.  
Nun soll es werden Friede auf Erden,  
den Menschen allen ein Wohlgefallen.  
Ehre sei Gott.